

Критерии оценивания заданий

Часть 1

- 1** Прочитайте текст. Какое слово (сочетание слов) должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Запишите это слово (сочетание слов) на месте пропуска.

(1) Культура человека выражается в умении не только говорить, но и слушать. (2) < _____ > даже захочешь возразить собеседнику, терпеливо выслушай его до конца, не перебивай его, возражение может и не понадобиться. (3) Некрасиво выглядит человек, который не умеет владеть собой, грубо перебивает собеседника, пытается подавить его криком, грубым словом, повелительной интонацией, – этим он унижает не только собеседника, но и себя.

Ответ: Если; В случае если <или другое слово (сочетание слов), служащее средством связи между указанным и предыдущим предложениями>.

| Критерии | Баллы |
|---|-------|
| Дан верный ответ | 1 |
| Дан неверный ответ, или ответ отсутствует | 0 |

- 2** Прочитайте диалог. Письменно объясните (в 3–5 предложениях), почему учитель усомнился в ответе учащихся.

На уроке литературы учащиеся выступают с проектной работой.

Ученик 1:

– Робинзон Крузо был плохо подготовлен к морским ремёслам. Даже сам писатель Даниель Дефо говорит от имени Робинзона: «В деле постройки морских судов я был невежа и неуч, но я хорошо понимал всю пользу такого приспособления, как руль, и потому не пожалел труда на эту работу».

Ученик 2:

– У русских людей есть даже пословица, подходящая для характеристики Робинзона: «Невежда и Бога гневит» ...

Учитель усомнился, что школьники хорошо прочитали и поняли текст произведения.

Примерный ответ:

В основу диалога положено явление паронимии. Школьники допустили типичную ошибку в использовании паронимов *невежа* и *невежда*.

Невежда – это человек непросвещённый (от глагола «ведать»), хотя вполне может быть добрым и в меру умным, а *невежа* – человек невежливый и неучтивый.

Смешение паронимов искажает смысл того, о чём хотел сказать словами своего главного героя писатель Д. Дефо: Робинзон был невеждой в морском, в судостроительном деле. А русская пословица говорит о том, что грубый человек, невежа, допускающий невежливое отношение к людям, и к Богу относится без почтения.

| № | Критерии оценивания | Баллы |
|--|---|----------|
| 1 | Ответ на поставленный вопрос | |
| | Ответ на поставленный вопрос сформулирован | 1 |
| | Ответ на поставленный вопрос не сформулирован | 0 |
| 2 | Логика и композиция устного ответа | |
| | Устный ответ логичен, композиционно выстроен. Нарушений нет | 2 |
| | Наблюдаются нарушения в логике ответа ИЛИ в композиции высказывания | 1 |
| | Ответ нелогичен, композиционно не выстроен | 0 |
| 3 | Соблюдение норм современного русского языка | |
| | Нормы современного русского языка соблюдены. Ошибок нет | 2 |
| | Допущено одна-две ошибки | 1 |
| | Допущено более двух ошибок | 0 |
| Максимальное количество баллов за высказывание по критериям | | 5 |

3 От названий городов образуйте названия жителей в И.п. мн.ч.
Орёл, Псков, Ростов-на-Дону, Красноярск, Пермь.

Ответ: Орёл – орловчане; Псков – псковичи; Ростов-на-Дону – ростовчане; Красноярск – красноярцы; Пермь – пермяки.

| Критерии оценивания | Баллы |
|---|-------|
| Дан верный ответ | 1 |
| Дан неверный ответ, или ответ отсутствует | 0 |

Максимальное количество баллов – 5.

4 В каждом из рядов найдите четвёртый, лишний фразеологизм, выпишите его.

- 1) *вилами на воде писано, как в воду глядел, бабка надвое сказала, сорока на воде хвостом писала*
- 2) *воду ступе толочь, тянуть резину, гнуть спину, переливать из пустого в порожнее*
- 3) *и в ус не дуть, ухом не вести, как с гуся вода, потирать руки*
- 4) *выйти боком, выйти из себя, метать громы и молнии, рвать и метать*
- 5) *оставить с носом, обвести вокруг пальца, вывести на чистую воду, натянуть нос*
- 6) *втирать очки, вешать лапшу на уши, водить за нос, скалить зубы*
- 7) *до белого каления, лезть на стену, рвать и метать, метать бисер перед свиньями*
- 8) *дело табак, дело выгорело, дело пахнет керосином, дело дрянь*
- 9) *заморить червячка, положить на зуб, положить зубы на полку, утолить голод*
- 10) *как по нотам, как в аптеке, без сучка и задоринки, как по маслу*

Ответ:

- 1) как в воду глядеть
- 2) гнуть спину
- 3) потирать руки
- 4) выйти боком
- 5) вывести на чистую воду
- 6) скалить зубы
- 7) метать бисер перед свиньями
- 8) дело выгорело
- 9) положить зубы на полку
- 10) как в аптеке

| Критерии оценивания | Баллы |
|---|-------|
| Все фразеологизмы выписаны верно | 3 |
| Допущено две ошибки | 2 |
| Допущено три-пять ошибок | 1 |
| Допущено более пяти ошибок, или ответ отсутствует | 0 |

- 5** От следующих существительных образуйте форму родительного падежа множественного числа.

Ампер, баржа, болгарин, гектар, доля, километр, калмык, колено, минёр, негр, пригоршня, персик, свеча, свадьба, сапог, солдат, туфля, узбек, цапля, ясли.

Ответ: ампер, барж, болгар, гектаров, долей, километров, калмыков, коленей, минёров, негров, пригоршней, персиков, свечей, свадеб, солдат, сапог, туфель, узбеков, цапель, яслей.

| Критерии оценивания | Баллы |
|---|-------|
| Все формы слов образованы верно | 3 |
| Допущено одна-две ошибки (или словоформы не записаны) | 2 |
| Допущено три-пять ошибок (или словоформы не записаны) | 1 |
| Допущено более пяти ошибок, или ответ отсутствует | 0 |

- 6** Какие из перечисленных глаголов относятся к I спряжению?

Увидеть, слышать, стелить, убедиться, разговаривать, обидеть.

Ответ: стелить и разговаривать:

- убедиться – глагол II спряжения (входит в состав группы глаголов на -ИТЬ);
- увидеть, обидеть – глаголы II спряжения (входят в группу глаголов-исключений на -ЕТЬ) Присоединение приставки У- и образование нового глагола не могут влиять на изменение спряжения;
- слышать – глагол II спряжения (входит в группу глаголов-исключений на -АТЬ).

| Критерии оценивания | Баллы |
|---|-------|
| Выписано верно два слова | 2 |
| Выписано верно одно слово | 1 |
| Дан неверный ответ, или ответ отсутствует | 0 |

Часть 2

7

Выразительно прочитайте вслух текст И.С. Тургенева. У Вас есть 2 минуты на подготовку.

ЭГОИСТ

В нём было всё нужное для того, чтобы сделаться бичом своей семьи.

Он родился здоровым; родился богатым – и в течение всей своей долгой жизни, оставаясь богатым и здоровым, не совершил ни одного проступка, не впал ни в одну ошибку, не обмолвился и не промахнулся ни разу.

Он был безукоризненно честен!.. И, гордый сознанием своей честности, давил ею всех: родных, друзей, знакомых.

Честность была его капиталом... и он брал с него ростовщичьи проценты.

Честность давала ему право быть безжалостным и не делать неуказного добра; и он был безжалостным – и не делал добра... потому что добро по указу – не добро.

Он никогда не заботился ни о ком, кроме собственной – столь примерной! – особы, и искренно возмущался, если и другие так же старательно не заботились о ней!

И в то же время он не считал себя эгоистом – и пуще всего порицал и преследовал эгоистов и эгоизм! Еще бы! Чужой эгоизм мешал его собственному.

Не ведая за собой ни малейшей слабости, он не понимал, не допускал ничьей слабости. Он вообще никого и ничего не понимал, ибо был весь, со всех сторон, снизу и сверху, сзади и спереди, окружен самим собою.

Он даже не понимал: что значит прощать? Самому себе прощать ему не приходилось... С какой стати стал бы он прощать другим?

Перед судом собственной совести, перед лицом собственного бога – он, это чудо, этот изверг добродетели, возводил очи горé и твердым и ясным голосом произносил: «Да, я достойный, я нравственный человек!»

Он повторит эти слова на смертном ложе – и ничего не дрогнет даже и тогда в его каменном сердце, в этом сердце без пятнышка и без трещины.

О безобразии самодовольной, непреклонной, дешево доставшейся добродетели, ты едва ли не противней откровенного безобразия порока!

Декабрь, 1878

| Критерии оценивания выразительного чтения вслух | | | |
|--|------------------------------|--|---|
| Интонация Ч1 | Интонация соответствует | пунктуационному оформлению текста | 1 |
| | Интонация не соответствует | пунктуационному оформлению текста | 0 |
| Темп чтения Ч2 | Темп чтения соответствует | возрасту учащихся и коммуникативной задаче | 1 |
| | Темп чтения не соответствует | возрасту учащихся и коммуникативной задаче | 0 |

| | | |
|--|--|----------|
| Грамотность речи ЧЗ | Допущено менее трёх орфоэпических ошибок, и/или присутствует менее трёх случаев искажения слов | 1 |
| | Допущено более трёх орфоэпических ошибок, и/или присутствует более трёх случаев искажения слов | 0 |
| Максимальное количество баллов за всё задание | | 3 |

8

Используя содержание прочитанного текста, создайте устное сообщение об эгоисте.

Не забудьте рассказать:

- Каково отношение автора к эгоисту? Докажите примерами из текста.
- В чём заключается лицемерие этого героя?
- Как Вы понимаете выражение «безобразия добродетели»?
- Какова главная мысль произведения?
- Согласны ли Вы с мнением В.Г. Белинского: «Эгоизм изворотлив, как хамелеон»? Аргументируйте свою точку зрения.

Примерный ответ:

Отношение автора к эгоисту резко отрицательное. Тургенев использует выразительные слова и обороты, которые передают эмоциональное состояние писателя: «сделаться бичом», «давил», «был безжалостным», «ничего не дрогнет», «противней откровенного безобразия порока».

Главная мысль: жизнь влюблённого лишь в себя человека глупа и бесполезна. Его добродетель слаба и бессильна, поскольку эгоист способен легко сломать судьбы своих родных, друзей и знакомых.

| Критерии оценивания монологического высказывания (М) | Баллы |
|--|----------|
| Выполнение коммуникативной задачи | |
| Учащийся справился с коммуникативной задачей | 1 |
| Учащийся предпринял попытку справиться с коммуникативной задачей, но дал неполные и/или неточные ответы | 0 |
| Речевое оформление высказывания | |
| Высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена | 1 |
| Высказывание нелогично, изложение непоследовательно. Присутствуют логические ошибки (одна и более) | 0 |
| Грамотность речи | |
| Грамматические, речевые, орфоэпические ошибки отсутствуют, или допущено не более двух ошибок | 2 |
| Допущено не более трёх ошибок | 1 |
| Допущено более трёх ошибок | 0 |
| Максимальное количество баллов за всё задание | 4 |