

**Критерии оценивания заданий****Часть 1****1**

Прочитайте текст. Передайте главную информацию, содержащуюся в тексте, одним предложением.

(1) Любой из нас с уверенностью скажет, что специальный магнитный прибор, контролирующий в аэропортах наличие у пассажиров металлических предметов, является изобретением современности. (2) Однако китайские учёные доказали, что нечто подобное существовало ещё двадцать два века назад. (3) Во времена правителя Шихуанди (259–200 гг. до н. э.) в городе Чанъане ворота перед дворцом императора были сделаны из магнитного железа – ни один злоумышленник не мог тайком пронести через эти ворота оружие: «невиданная» сила «вытаскивала» нож или меч из-под одежды, а стражи тут же препровождали преступника в темницу.

**Примерный ответ:** Китайские учёные доказали, что специальные магнитные приборы, контролирующие у пассажиров аэропортов наличие металлических предметов, были изобретены в Китае в третьем веке до нашей эры и тоже использовались в целях безопасности.

Критерии оценивания	Баллы
Дан верный ответ	1
Дан неверный ответ, или ответ отсутствует	0

Лексика обучающегося может отличаться от эталонного ответа.

2

Слово *золотой* в русском языке имеет несколько значений. В каждом из приведённых примеров определите значение слова *золотой* и смысл выделенных выражений, запишите ответы в таблицу.

Выражение	Значение слова <b>ЗОЛОТОЙ</b>	Общий смысл выделенных выражений
Ещё одна простая вещица – «салфетки» для сервировки стола прямоугольной или овальной формы, из тонких пучков <i>золотой</i> злаковой <i>соломки</i> .		
Тетрадь – свидетель <i>золотой поры</i> , / Страницы, ускользнувшие от Леты...		
Шапка с <i>золотым верхом</i> лежала чуть ниже.		
Професор посмотрел на него. – <i>Золотой мужик</i> .		

**Ответ:**

Выражение	Значение слова <b>ЗОЛОТОЙ</b>	Общий смысл выделенных выражений
Ещё одна простая вещица – «салфетки» для сервировки стола прямоугольной или овальной формы, из тонких пучков <i>золотой</i> злаковой <i>соломки</i> .	Блестяще-жёлтый, подобный цвету золота	Салфетки из соломки блестяще-жёлтого цвета
Тетрадь – свидетель <i>золотой поры</i> , / Страницы, ускользнувшие от Леты...	Самый счастливый, благоприятный	Тетрадь, в которой записи о счастливых событиях, времени, когда всё было хорошо
Шапка с <i>золотым верхом</i> лежала чуть ниже.	Вытканный, шитый золотом	Шапка с вышивкой золотыми нитями
Професор посмотрел на него. – <i>Золотой мужик</i> .	Прекрасный, замечательный, очень хороший	Человек хороший, замечательный

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Баллы</b>
Дан верный ответ по позиции	1
Дан неверный ответ, или ответ отсутствует	0

**Максимальное количество баллов – 4.**

Лексика обучающегося может отличаться от эталонного ответа.

3

На основе лексических значений заполните таблицу соответствующими им фразеологизмами, в состав которых входит компонент «голова».

1) Не поставив в известность кого-либо, минуя того, к кому непосредственно следует обратиться	
2) О самом главном, важном	
3) Что-либо заботит, беспокоит	
4) Об утрате способности здраво рассуждать, трезво относиться к окружающему	
5) О человеке с плохой памятью, рассеянном и забывчивом	
6) Неловкий, нерасторопный, забывчивый, рассеянный несообразительный человек, разиня	
7) Умереть, погибнуть во имя чего-либо	
8) Невольно открыть, обнаружить скрываемое чувство, состояние, отношение	
9) Частым повторением заставить усвоить что-либо, внушить кому-либо что-либо	

**Ответ:**

1) Не поставив в известность кого-либо, минуя того, к кому непосредственно следует обратиться	1) Через голову
2) О самом главном, важном	2) Всему голова
3) Что-либо заботит, беспокоит	3) Голова болит
4) Об утрате способности здраво рассуждать, трезво относиться к окружающему	4) Вскружилась (вскружится) голова
5) О человеке с плохой памятью, рассеянном и забывчивом	5) Дырявая голова
6) Неловкий, нерасторопный, забывчивый, рассеянный несообразительный человек, разиня	6) Голова садовая
7) Умереть, погибнуть во имя чего-либо	7) Сложить (положить) голову
8) Невольно открыть, обнаружить скрываемое чувство, состояние, отношение	8) Выдать (себя) с головой
9) Частым повторением заставить усвоить что-либо, внушить кому-либо что-либо	9) Вбить (вклютить) в голову кому-то

Критерии оценивания	Баллы
Дан верный ответ по семи–девяти позициям	3
Дан верный ответ по четырём–шести позициям	2
Дан верный ответ по двум–трём позициям	1
Дан верный ответ только по одной позиции, или дан неверный ответ, или ответ отсутствует	0

**Максимальное количество баллов – 3.**

**4**

Подберите к данным ниже существительным согласованные определения: прилагательные или причастия. Запишите полученные словосочетания.

*Образец:* шампунь – мужской шампунь.

Безе – ...; дуэль – ...; пари – ...; суфле – ...; вуаль – ...; пюре – ...; рояль – ... .

**Примерный ответ:** воздушное безе, историческая дуэль, проигранное пари, шоколадное суфле, траурная вуаль, вкусное пюре, белый рояль.

Примечание. Определения могут быть произвольными. Важно, чтобы они были правильно согласованы с существительными.

Критерии оценивания	Баллы
Дан верный ответ по всем позициям	2
Допущена одна ошибка	1
Допущено две и более ошибки, или дан неверный ответ, или ответ отсутствует	0

**Максимальное количество баллов – 2.**

**5**

Прочтите. Выпишите только те словосочетания, в которых допущены ошибки в образовании грамматических форм, исправив их. Запишите правильные варианты.

Пара цапель, требуются шофера, более сильный удар, заглохший мотор, восемьдесятю восьмью книгами, с днём рождением, четырьмястами строчками, в восемидесяти вёрстах, голос более выше, предупрежу тебя, большие термоса, полощущий бельё, свыше ста семидесяти километрах, напоив чаем, одеть наушники, дерево засохнуло.

**Ответ:** требуются шофёры, с днём рождения, голос выше (голос более высокий), большие термосы, свыше ста семидесяти километров, надеть наушники, дерево засохло.

Критерии оценивания	Баллы
Выписаны и исправлены все неверные примеры из ответа	2
Не выписан и не исправлен один пример из ответа	1
Не выписаны и не исправлены два и более примера, или дан неверный ответ, или ответ отсутствует	0

**Максимальное количество баллов – 2.**

**6**

Иностранец спросил Вас, как правильно написать по-русски: *спишите* или *спишете*? Письменно сформулируйте свой ответ иностранцу. Приведите примеры.

**Ответ:** По-русски можно сказать и *спишите*, и *спишете*; обе формы правильные. Выбор одной из них зависит от того, что Вы хотите сказать. *Спишите* – форма повелительного наклонения глагола *списать*, т.е. воспроизвести текст оригинала, переписать, например: *Спишите расписание уроков*. *Спишете* – форма изъявительного наклонения, например: *Когда вы спишете расписание, подойдите к учителю*.

№	Критерии оценивания ответа	Баллы
<b>1</b>	<b>Ответ на вопрос</b>	
	Ответ на вопрос дан в полном объёме. Указаны две формы	3
	Ответ на вопрос дан в неполном объёме. Указана только одна форма	2
	Допущена одна фактическая ошибка и более при объяснении	1
	Дан неверный ответ на вопрос	0
<b>2</b>	<b>Наличие примеров</b>	
	Верно приведены примеры, иллюстрирующие ответ	2
	Один из примеров приведён неверно	1
	Примеры не приведены или приведены неверно	0
<b>3</b>	<b>Логика и композиция ответа</b>	
	Ответ логичен, композиционно выстроен. Нарушений нет	2
	Наблюдаются нарушения в логике ИЛИ в композиции ответа	1
	Ответ нелогичен, композиционно не выстроен	0
<b>4</b>	<b>Соблюдение норм современного русского литературного языка</b>	
	Ответ записан без ошибок	1
	В работе допущена(-ы) ошибка(-и) любого типа	0
<b>Максимальное количество баллов за высказывание по критериям</b>		<b>8</b>

**7**

Распределите слова по частям речи. Запишите ответ.

Двое, дважды, одни (девушки), пятёрка, одна восьмая, трижды, двумстам, обе, двадцать пятый, полтораста, двушка, сороковой.

**Ответ:**

Имя числительное: *двоє, одна восьмая, двумстам, обе, двадцать пятый, полтораста, сороковой.*

Наречие: *дважды, трижды.*

Имя существительное: *пятёрка, двушки.*

Частица: *одни (девушки).*

Критерии оценивания	Баллы
Дан верный ответ	4
Допущена одна ошибка	3
Допущено две ошибки	2
Допущено три–пять ошибок	1
Допущено шесть и более ошибок.	0
Дан неверный ответ, или ответ отсутствует	

**Максимальное количество баллов – 4.**

**Часть 2****8**

Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания русского писателя В.Г. Короленко: «Русский язык... обладает всеми средствами для выражения самых тонких ощущений и оттенков мысли». Аргументируя свой ответ, приведите 1 пример из художественного произведения. Объём сочинения не менее 100 слов.

<b>№</b>	<b>Критерии оценивания ответа</b>	<b>Баллы</b>
<b>I</b>	<b><i>Содержание сочинения</i></b>	
<b>1</b>	<b>Объяснение цитаты</b>	
	Дано объяснение цитаты (в любой из частей сочинения)	1
	Нет объяснения цитаты. <b>* Если в сочинении отсутствует объяснение цитаты, то такая работа по всем критериям оценивается 0 баллов</b>	0
<b>2</b>	<b>Аргументация собственного мнения по вопросу</b>	
	Приведён(ы) один аргумент и более. Аргументы иллюстрируют ответ	1
	Аргумент(ы) не соответствует(-ют) сформулированному тезису, или аргументы не приведены	0
<b>II</b>	<b><i>Речевое оформление сочинения</i></b>	
<b>3</b>	<b>Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения</b>	
	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
	Работа о характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, <b>но</b> допущена одна логическая ошибка, <b>и/или</b> в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	1
	В работе просматривается коммуникативный замысел, <b>но</b> допущено более одной логической ошибки, <b>и/или</b> имеется два случая нарушения абзацного членения текста	0

<b>4</b>	<b>Точность и выразительность речи</b>	
	Работа характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи	2
	Работа характеризуется точностью выражения мысли, <b>но</b> прослеживается однообразие грамматического строя речи, <b>или</b> работа характеризуется разнообразием грамматического строя речи, <b>но</b> есть нарушения точности выражения мысли	1
	Работа отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи	0
<b>III</b>	<b>Грамотность</b>	
<b>5</b>	<b>Соблюдение орфографических норм</b>	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)	2
	Допущена одна ошибка	1
	Допущено более одной ошибки	0
<b>6</b>	<b>Соблюдение пунктуационных норм</b>	
	Пунктуационных ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)	2
	Допущена одна ошибка	1
	Допущено более одной ошибки	0
<b>7</b>	<b>Соблюдение языковых норм</b>	
	Грамматических ошибок нет	1
	Допущены ошибки (одна и более)	0
<b>8</b>	<b>Соблюдение речевых норм</b>	
	Речевые ошибки отсутствуют	1
	Допущены речевые ошибки (одна и более)	0
<b>9</b>	<b>Соблюдение фактологической точности в фоновом материале</b>	
	Фактические ошибки в фоновом материале отсутствуют	1
	Допущены фактические ошибки (одна и более) в фоновом материале	0
	<b>Максимальное количество баллов</b>	13