**Аннотация к рабочим программам по музыке для 5-8 классов.**

Рабочая программа учебного предмета «Искусство. Музыка», составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Фундаментального ядра содержания общего образования, Примерных программ общеобразовательных учреждений по предмету «Искусство. Музыка» основного общего образования. Рабочая программа В.В. Алеев, Т.И. Науменко, Т.Н. Кичак. «Искуство. Музыка». 5-8 классы.

Реализация рабочих программ по предмету может осуществляться в форме электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Дневник.ру, Российская Электронная школа, Мобильное электронное образование, Учи.ру, Яндекс.учебник, Я-класс, Инфоурок).

Учебный – методический комплект:

1. Учебник Искусство. Музыка. Авторы: Т.И. Науменко, В.В. Алеев., М.: Дрофа,2014г.
2. Рабочая программа «Искусство. Музыка» 5-9 классы. В.В. Алеев, Т.И. Науменко, Т.Н. Кичак. М.: Дрофа, 2014г.3-е издание, пересмотренное.

Выбор авторской программы и учебно-методического комплекса обусловлен тем, что методическая система, реализованная в программе и УМК, позволяет использовать педагогические технологии, развивающие систему универсальных учебных действий, сформированных в начальной школе, создаёт механизмы реализации требований ФГОС и воспитания личности, отвечающей на вызовы сегодняшнего дня и имеющей надёжный потенциал для дня завтрашнего. Отличительные особенности программы:- во взгляде на музыку не только с точки зрения её эстетической ценности, но и с позиции её универсального значения в мире, когда музыка раскрывается во всём богатстве своих граней, врастающих в различные сферы бытия,

- природу, обычаи, верования, человеческие отношения, фантазии, чувства;

- в системном погружении в проблематику музыкального содержания.

Рабочая программа имеет **целью:**

- развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части их духовно-нравственной культуры (Д.Б.Кабалевский) – важнейшей составляющей гармонично-развитой личности.

 **Задачи музыкального воспитания** раскрывают цель предмета «Музыки» и заключаются в следующем:

 - научить обучающихся воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека;

- содействовать развитию внимательного и доброго отношения к окружающему миру;

- воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;

- развивать интеллектуальный потенциал;

- способствовать развитию интереса к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном пении, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, подборе поэтических и живописных произведений к изучаемой музыке, выполнении «музыкальных рисунков», художественно-творческой практике применения информационно-коммуникационных технологий;

- способствовать формированию слушательской культуры обучающихся на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;

- научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности на основе вновь приобретённых знаний;

- сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений;

- воспитывать культуру мышления и речи.