



**Управление образования и спорта администрации Бутурлинского муниципального
округа Нижегородской области**

**Муниципальное автономное образовательное учреждение
Бутурлинская средняя общеобразовательная школа имени В.И. Казакова**

ПРИНЯТА

на заседании педагогического совета
МАОУ Бутурлинской СОШ им.В.И. Казакова
протокол от 29.08.2025 № 1

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора
МАОУ Бутурлинской СОШ им.В.И. Казак
от 29.08.2025 № 311

Дополнительная
общеобразовательная (общеразвивающая) программа
художественной направленности

«Страна Фантазия»

Срок реализации: 1 год (144ч)

Возраст детей: 7-9лет

Автор-составитель: Леднева
Надежда Федоровна, педагог
дополнительного образования

р.п. Бутурлино
2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

- 1.1 Введение.....
- 1.2 Цели и задачи образовательной программы
- 1.3 Организационно-педагогические основы деятельности.....3

2. Результативность образовательной программы

- 2.1 Ожидаемые результаты по освоению программы.....5
- 2.2 Формы оценки результативности.7

3. Базовый учебно-тематический план образовательной программы

- 3.1 Учебно-тематический план 1 года обучения.....8

4. Содержание образовательной программы

- 4.1 Содержание программы 1 года обучения.....11

5. Информационное, методическое и материальное обеспечение образовательной программы..... 20

6. Список литературы

- 6.1 Список используемой литературы для педагога.....21

1. Пояснительная записка

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Страна Фантазия» разработана с целью реализации на создаваемых новых местах дополнительного образования детей в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 1 сентября 2020 г. - Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся").

- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными 28.09.2020 г. № 28 (регистрационный номер 61573 от 18.12.2020 г.).

- Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467).

- Федеральные проекты «Успех каждого ребенка», «Цифровая образовательная среда», «Патриотическое воспитание» и др.

Программа кружка предполагает в большом объеме творческую деятельность, связанную с наблюдением окружающей жизни. Занятия художественно- практической деятельностью, знакомство с произведениями декоративно – прикладного искусства решают не только частные задачи художественного воспитания, но и более глобальные – развивают интеллектуально – творческий потенциал ребёнка. Практическая деятельность ребёнка направлена на отражение доступными для его возраста художественными средствами своего видения окружающего мира.

Основными видами деятельности учащихся на этих занятиях являются: художественное восприятие, информационное ознакомление, изобразительная деятельность, художественная коммуникация (рассуждения об увиденном, подбор литературных произведений, исполнение поэтических произведений, тематически связанных с изучаемым материалом), т. е. использование всего объема художественно – творческого опыта младшего школьника на уроках русского языка, литературного чтения,

изобразительного искусства и художественного труда, музыки, и дальнейшее накопление этого опыта.

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования.

На внеурочной работе несравненно больше, чем на уроке, создаются условия для развития индивидуальных задатков, интересов, склонностей учащихся, да и сама внеурочная работа, призванная учитывать личные запросы школьника, стремится к их удовлетворению, требует дифференцированного и индивидуального подхода в обучении.

Программа «Страна фантазии» рассчитана на учащихся начальной школы, увлекающихся декоративно-творческой деятельностью. Занятия проходят во внеурочное время два раза в неделю.

Задания направлены на освоение языка декоративно творческой деятельности и бумажной пластики. Кроме этого, предполагается творческая работа с пластилином, бумагой, природными и «бросовыми» материалами и атласными лентами.

Декоративно-прикладное искусство как никакой другой вид творческой работы школьников позволяет вооружать учащихся техническими знаниями, развивать у них трудовые умения и навыки, вести психологическую и практическую подготовку к труду, к выбору профессии. Школьник становится участником увлекательного процесса создания полезных и красивых изделий.

Актуальность и практическая значимость программы: занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. Очень важно обращать внимание на формирование у обучающихся потребностей в приобретении навыков самообслуживания и взаимопомощи. В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Декоративно-прикладное искусство как никакой другой вид творческой работы школьников позволяет вооружать учащихся техническими знаниями, развивать у них трудовые умения и навыки, вести психологическую и практическую подготовку к труду, к выбору профессии. Школьник становится участником увлекательного процесса создания полезных и красивых изделий.

Программой предусмотрена организация работы, направленная на формирование творческих отношений внутри коллектива, осуществления дифференцированного подхода к детям различной подготовленности и одаренности. Занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают задачи художественного воспитания, развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Цель программы:

- воспитание интереса к ручному творчеству, вовлечение детей в активную творческую деятельность, формированиенавыков и умений работы с материалами различного происхождения.

Задачи:

- развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в том или ином виде творческих работ;
- научить приёмам исполнительского мастерства;
- научить слушать, видеть, понимать и анализировать творческие работы;
- научить правильно использовать термины, формулировать определения понятий, используемых в опыте мастеров искусства.

Отличительные особенности программы от уже существующих в этой области, заключается в том, что она ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по художественному искусству. В программу вводится значительный объем познавательных сведений, касающихся свойств используемых материалов, способов изготовления той или иной вещи, происхождения различных видов художественной деятельности. А также вводятся термины, обозначающие технику изготовления изделий (бумагопластика, аппликация, мозаика, оригами, торцевание, коллаж). Овладение этими терминами, осуществляемое постепенно, будет важным вкладом в развитие речи детей.

Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста 7-10 лет.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа.

Срок реализации программы 1 год. Работа в кружке рассчитана на 144 часов.

Форма занятий:

Формы организации занятий: беседа, ручной труд, практическая работа, экскурсия.

Режим занятий определяется, прежде всего, обучающими, развивающими и воспитывающими задачами, а также необходимостью соответствия условий обучения интеллектуальным и психофизическим особенностям контингента воспитанников.

Ожидаемые результаты реализации программы «Страна фантазии»

Личностные:

У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение к занятиям по программе «Страна фантазии».

Учащиеся получают возможность для формирования:

- познавательного интереса к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;
- уважительного отношения к людям труда;
- внимательного отношения к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;
- эмоционально-ценностного отношения к результатам труда.

Предметные:

Учащиеся получают возможность научиться:

- организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом (в соответствии с требованиями учителя);
- экономно использовать материалы при изготовлении моделей;
- выполнять различные виды отделки и декорирования;
- удобным для себя способом изготавливать из изученных материалов моделей: по образцу, на заданную тему, по своему желанию.

Метапредметные:

1. Личностные УУД:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.

2. Регулятивные УУД:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и заданной области.

3. Познавательные УУД:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.

4. Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- формулировать собственное мнение и позицию.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы.

Для подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы проводятся работы над творческим проектом. Также может использоваться оценка результатов, полученных во время участия в различных конкурсах, выставках, фестивалях.

3.1. Учебно-тематический план

№ п/п	Тематический блок	Разделы	Всего	Кол-во часов	
				Теория	Практика
1	Вводное занятие	<i>Правила безопасности труда; беседа о видах декоративно-прикладного искусства. Изучение основ безопасности дорожного движения и ПДД Рисование Страны Фантазии</i>	3	2	1
2	Пластилиновая гора	<i>Работа с пластилином Рисование пластилином Изучение основ и ПДД</i>	18	2	16
3	Чудесный лес	<i>Работа с природным материалом; цветы и листья в композиции; плоды и семена в композиции Изучение основ и ПДД</i>	14	1	13
4	Бумажный город	<i>Работа с разными видами бумаги; вырезание из бумаги. Игрушки из картона. Изучение основ и ПДД</i>	24	2	22

5	Остров Веселых мастеров	<i>Поделки из нетрадиционных бросовых материалов, праздничные сувениры. Изучение основ и ПБДД</i>	12	1	11
6	Остров Фантазия	<i>Елочные игрушки; Аппликация из ваты, опилок Изучение основ и ПБДД</i>	16	1	15
7	Сказочные чудеса в сундучке	<i>Изготовление декораций и костюмов для выступления.</i>	42	1	41
8	Экскурсии	<i>По музеям и выставочным залам Общественно- полезный труд. Изучение основ и ПБДД</i>	4	1	3
9	Подведение итогов года	<i>Игра – путешествие по стране Фантазия Итоговое занятие</i>	1	-	1
10	Выставочные работы	<i>Изделие по выбору в любой изученной технике. Оформление отчетных выставок</i>	10	2	8
		Всего	144	13	131

4.1. Содержание программы

Задачи 1 этапа

«Ищу себя»:

- научить детей необходимым элементарным приемам ручной работы с различными материалами, учить лепить, вырезать, раскрашивать предмет той или иной формы;
- развивать воображение детей через знакомство с разными материалами, с их свойствами, выразительными возможностями, через использование приема «разъединение – объединение»;
- воспитывать у детей дружеские, доброжелательные взаимоотношения, взаимопомощь.

Блок 1. Вводное занятие (3часа)

Цели и задачи работы объединения «Страна Фантазия». Знакомство с группой детей. Игры на знакомство. Правила поведения на занятиях. Организационные вопросы. Правила безопасности труда и личной гигиены на занятиях. Понятие о творческой деятельности в объединении «Страна Фантазия». Содержание работы кружка, рабочего места.
Практическая деятельность. Рисование Страны Фантазии. *Изучение основ безопасности дорожного движения и ПБДД.* Беседа о видах декоративно-прикладного творчества. Ознакомление с изделиями, выполняемыми кружковцами. Правила работы с инструментами.

Блок 2. Пластилиновая гора (18 часов)

Знакомство со свойствами пластилина и техникой пластилинографии: скатывание, вытягивание, раскатывание, расплющивание, сгибание, присоединение. *Изучение основ безопасности дорожного движения и ПБДД.*

Практическая деятельность. Лепка в технике пластилинографии.

Практическая деятельность. Рисование пластилином

Блок 3. Чудесный лес (14 часов)

Представление об эстетике народного творчества в работе с природными материалами: Заготовка и применение природного материала. Экспериментирование путем сочетания природного материала с материалами природного происхождения. Знакомство с жителями чудесного леса – растениями, их листьями и семенами. Экскурсия в парк. *Изучение основ безопасности дорожного движения и ПДД.*

Практическая деятельность. Заготовка материалов (осенних листьев, крылаток клена и ясеня). Рассматривание собранного материала. Зарисовка осенних листьев. Изготовление поделок и композиций.

Практическая деятельность. Коллективная аппликация из засушенных листьев. Изготовление объемных цветов из крылаток ясеня и клена. Практическая деятельность. Коллективная работа «Букет». Знакомство с семенами растений. Практическая деятельность. Выполнение композиций из семян на пластилиновой основе.

Блок 4. Бумажный город (24 часа)

Введение. Инструктаж по ТБ в кабинете. Беседа «История бумаги».

Цветочные фантазии. Цветы из бумаги.

Модульное оригами. Технология изготовления модулей.

Квиллинг. Основные формы; круглый ролл, листочек, изогнутый глаз, треугольник (квадрат, прямоугольник), ромб, крученое сердце/стрелка, полумесяц, заячье ушко, звезда, птичья лапка, гусиная лапка, конус.

Бумагопластика. Виды сгибания бумаг.

Работа с гофрированной бумагой. Свойства гофрированной бумаги. Изготовление ростовых цветов

Работа с крепированной бумагой. Виды работ с крепированной бумагой. Изготовление карнавальных масок.

Изготовление елочных украшений.

Аппликация. Виды аппликаций. Изготовление новогодней открытки.

Бесконечная открытка.

Фигурное вырезание бумаги. Изготовление снежинок.

Блок 5. Остров Веселых мастеров (12 часов)

Беседа «Что можно сделать из ненужных вещей». Знакомство с материалами (пластиковые бутылки, опилки, волокно) и его свойствами. *Изучение основ безопасности дорожного движения и ПДД.*

Практическая деятельность. Изготовление игрушек.

Практическая деятельность. Аппликация из опилок. Аппликация из ваты.

Практическая деятельность. Изготовление поделок и сувениров для ветеранов войны и труда, учителям, родителям, бабушкам, дедушкам.

Блок 6. Остров Фантазия (16 часов)

Мастерская Деда Мороза. *Изучение основ безопасности дорожного движения и ПДД.*

Практическая деятельность. Изготовление ребристых елочных игрушек.

Отработка навыков и умений пользования ножницами. Вырезание простейших фигур.

Практическая деятельность. Вырезание салфеток, снежинок различной конфигурации.

Блок 7. Сказочные чудеса в сундучке (42 часа)

Изготовление декораций и костюмов для выступления.

Блок 8. Экскурсии (4 часа)

Посещение городской выставки детского прикладного творчества. Посещение музеев города. *Изучение основ безопасности дорожного движения и ПДД.*

Посещение школьного музея. Обсуждение и анализ представленных на выставках работ.

Экскурсии в природу. Подведение итогов экскурсий.

Блок 10. Подведение итогов года (1час)

Итоговое занятие. Игра-путешествие по Стране Фантазии. Контроль знаний. Подведение итогов. Анализ выполненных работ. Награждение кружковцев.

Блок 11. Выставочные работы (10 часов)

Изучение основ безопасности дорожного движения и ПДД. Изделие по выбору в любой изученной технике или сочетание разных техник. Работа с литературой. Выбор изделия. Подбор материалов. Разбор схем. Оформление изделия.

Практическая деятельность. Оформление отчетных выставок.

5. Информационное, методическое и материальное обеспечение образовательной программы.

Занятия объединения, соответствующие возрастным особенностям обучающихся и современным требованиям ФГОС проходят на базе МАОУ Бутурлинская средняя общеобразовательная школа им. В.И. Казакова, которая располагает материальной и информационной базой, обеспечивающей при необходимости обучающихся детей в объединении. Кабинет для занятий оборудован учебной доской, специально-оборудованными столами, шкафами для хранения материалов. Вместе с тем, для более углубленного изучения материала, мультимедийное оборудование позволяет использовать визуальные методы обучения. Таким образом, в учреждении создана образовательная среда, адекватная развитию ребёнка, и комфортные санитарно - гигиенические условия.

Материалы:

Глина, пластилин, соленое тесто, гуашь, клей ПВА, клей «Момент», разнообразный природный и бросовый материал, образцы игрушек, рисунки, альбомы с образцами, сколками и схемами, книги, детские работы, нитки (мулине, ирис), шерстяные и полушерстяные нити ярких цветов; цветная бумага и бархатная, белый и цветной картон, лоскутики ткани разной расцветки, различные отделочные материалы – пуговицы, бусинки и др., картон под основу, маленькие баночки с крышками для хранения сыпучих материалов.

Инструменты, приспособления:

ножницы, наждачная и копировальная бумаги, шаблоны, трафареты, фломастеры, скотч, сколки, иголки, булавки с головками, кисти для краски и для клея, кнопки на ножке, прозрачная калька, простые и цветные карандаши, ластик для составления эскизов и пр.

Материально-техническое обеспечение

Станок для вышивания	шт.	12
Гончарный станок	шт.	2
Муфельная печь	шт.	1
Станок для полимерной глины	шт.	2

Нормативная правовая документация

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (действующая редакция) // URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения 16.12.2021). – Текст : электронный.
2. Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09. 2019 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
4. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. N 298 н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.
6. Письмо Министерства просвещения РФ от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04 “О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий”. – если в программе указано использование ЭО, ДОТ, то данный документ включаем в перечень.
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ" – если в программе указано использование ЭО, ДОТ, то данный документ включаем в перечень.
8. Паспорт национального проекта «Образование», утвержденный на заседании президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16).
9. Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16).
10. Письмо Министерства просвещения РФ от 1 ноября 2021 г. № АБ-1898/06 «О направлении методических рекомендаций. Методические рекомендации по приобретению средств обучения и воспитания в целях создания новых мест в образовательных организациях различных типов для реализации дополнительных общеразвивающих программ всех направленностей в рамках региональных проектов, обеспечивающих достижение целей, показателей и результата Федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».
11. Методические рекомендации по разработке (составлению) дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы ГБОУ ДПО НИРО.
12. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
13. Распоряжение Правительства Нижегородской области от 30.10.2018 № 1135-р «О реализации мероприятий по внедрению целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей».
14. Устав и нормативно-локальные акты МАОУ Бутурлинской СОШ имени В.И. Казакова

6.1. Список используемой литературы для педагога

- *Беспятова Н.К.* Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации. – М.: Айрис-пресс, 2003. - (Методика)
- *Кайгородцева М.В.* Методическая работа в системе дополнительного образования. Материалы, анализ, обобщение опыта. – В.: Учитель, 2009.
- Конвенция о правах ребенка: Принята Генеральной Ассамблеей Организации Объединенных Наций, 20 ноября 1989 г.- ЮНМСЕФ, 1999.
- *Кириянова О.* Бумажные фантазии. – М.: Профиздат, 2006.
- *Липунова С.* Волшебная глина. – С.: Русич, 2001.
- *Методическое* письмо Минобразования России № 28-02-484/16 от 18.06.2003 г. «Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей».
- *Нагибина М.И.* Из простой бумаги мастерим как маги. - Я.: Академия Холдинг, 2001.
- *Новикова И.В., Базулина Л.В.* 100 поделок из природных материалов. - Я.: Академия Холдинг, 2002.
- *Павлова О.В.* Неделя технологии в начальной и средней школе. Методическое пособие. - В.: Учитель, 2009.
- *Пищикова Н.Г.* Работа с бумагой в нетрадиционной технике-2. - М., 2007.